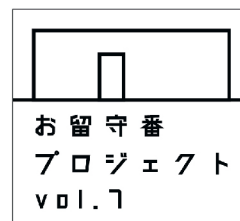


古巻 和芳
 栗国 久直 + 大山 健治
 いまふく ふみよ
 中島 麦
 赤崎 みま
 たかはし なな
 RBTXCO × 冬耳
 石川 裕敏
 T A K A
 寺田 就子
 北東 紗輝
 森本 怜華



HOSPITAL ART in Gallery

ホスピタルアート in ギャラリー

『病院にいるあなた』を想定した様々なアートのかたち

2018 11.2 Fri. - 30 Fri.

12:00-19:00 休廊日: 月・火・第1・第3水曜日 (11/14, 28はopen)
 *11/15・30は 12:00-17:00

11/3 (土) 17:00~ オープニングパーティー (20:00頃まで)

11/18 (日) 15:00~『トークセッション: 色のちから / アートのちから』
 (定員15名 / 参加費500円 予約優先)

中島 麦 (美術家)
 中西 美穂 (アートマネジメント研究 / 大阪アーツカウンシル統括責任者)
 川西 真寿実 (本展コーディネーター / ひとついプロジェクト)

11/25 (日) 13:00~小児科向けワークショップ体験 / ひとついプロジェクト
 『みつけてつくる 自分の色!』 (ハンカチ制作定員6名 : 1000円 予約制)

11/25 (日) 16:00~「医療 × アートお話し会」(定員15名 / 参加費500円 予約優先)
 『病気や障がいと共に生きる子どもと家族からのメッセージ』
 富和 清隆 先生 (東大寺福祉療育病院院長 / 奈良親子レスパイトハウス代表)
 岡崎 伸 先生 (大阪市立総合医療センター副部長 / 奈良親子レスパイトハウス応援医)



Gallery OUT of PLACE
 ギャラリー アウト オブ プレイス

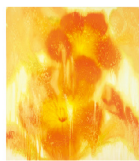
〒630-8243 奈良市今辻子町 32-2
 tel/fax 0742-26-1001 (会期中のみ)

〈電車でお越しの方〉
 近鉄線奈良駅7番出口より西へ徒歩7分
 JR 線奈良駅東口より東へ徒歩7分
 〈自動車でお越しの方〉
 大宮通今辻子交差点を南下、すぐ。
 駐車場がございません。
 恐れ入りますが近くの有料パーキングをご利用下さい。

主催: 問合せ先 ひとついプロジェクト E-MAIL: hitoiro11016@gmail.com (予約先)
 イベント申し込みは 氏名・年令・職業・住所・電話番号をご記入の上メールにてお願いします。

2018 11.2 - 15

おとなの病室インスタレーション（前半）



古巻 和芳 (komaki kazufusa) / 絵画
 1967年 兵庫県生まれ / 神戸大学経営学部卒業
 2006年 越後妻有アートトリエンナーレ「養蚕プロジェクト」/ 新潟 (2009, 2012, 2015)
 2010年 西宮船坂ビエンナーレ「築立ちの部屋」/ 兵庫 (2012)
 2013年 個展「網の国の母たち」ギャラリーあしやシュレ / 兵庫
 2017年 個展「襲と空洞の間の庭で」MU 東心斎橋画廊 / 大阪
 京都 KOBE 芸術祭「九つの詩片—海から神戸を見る」/ 兵庫



The Other Sea 2013年 / 映像
©KENJI OYAMA

粟国 久直+大山 健治 (aguni hisanao + oyama kenji)
 2012年 Babel 2 プロジェクト「Crossing」 / 立体 + 映像
 粟国久直・土江真樹子・大山健治
 2014年 Butterfly プロジェクト「Paranticasita」
 粟国久直・土江真樹子・大山健治・長谷川智樹・宮城さつき
 粟国 久直
 1965年 沖縄県生まれ / 大阪芸術大学芸術学部美術専攻科修了
 2008年 「情熱と戦争の狭間で」沖縄県立博物館・美術館 / 沖縄
 「沖縄・プリズム」東京国立近代美術館 / 東京
 2015年 「Re Generation 社会と芸術」浦添市立美術館 / 沖縄
 大山 健治
 1971年 沖縄県生まれ / 東京藝術大学大学院美術研究科絵画専攻修士課程修了
 2012年 FOKINAWA ART in NewYork 展 日本クラブ / NY
 2015年 TSHASHIN: PHOTOGRAPHY FROM JAPAN ニューヨーク公共図書館 / NY
 2018年 「さどの島銀河芸術祭 2018」佐渡島 / 新潟



いまふく ふみよ (Imafuku Fumiyo) / 染織
 兵庫県生まれ / 京都市立芸術大学大学院染織専攻修了
 1991年 Spirit and Simbol. The Japanese New Year. ESSENCE HONOLULU ACADEMY OF ART
 2003年 京都 染・清流展 / 京都
 2017年 個展「帰る時間 Natural Dyeing I」 Art space 虹 / 京都
 2017年 個展「帰る時間 Natural Dyeing II」 ギャラリーギャラリー / 京都

2018 11.16 - 30

こどもの病室インスタレーション（後半）



中島 麦 (nakajima mugui) / 絵画
 1978年 生まれ / 京都市立芸術大学美術学部 油画専攻 卒業
 2017年 HUB-IBARAKI ART PROJECT/ 茨木市役所他
 市内施設 7カ所恒久設置 / 大阪
 2018年 個展 Gallery OUT of PLACE TOKIO・NARA (2011, 2013, 2014, 2015, 2017)
 2018年 新設される【いわき市総合医療センター】のネットワーク
 をWS形式で制作・ディレクション / 福島



赤崎 みま (akasaki mima) / 写真
 兵庫県生まれ / 武蔵野美術大学造形学部工芸工業デザイン学科卒業
 1996年 「アートシーン90-96」水戸芸術館現代美術センター / 茨城
 2004年 「新花論」東京都写真美術館 / 東京
 2007年 「ゆっくり生きる。」芦屋市立美術館 / 兵庫
 2010年 「DOMANI 明日展」国立新美術館 / 東京
 2013年 「森鷗外記念館で現代アート!!!」 / 東京



たかはし なな (takahashi nana) / 立体 (おりがみ)
 大阪府生まれ / 大阪芸術大学デザイン学科卒業
 2008年 個展 ギャラリー ドゥ・ディマンシュ / 東京
 2017年 個展 シェ・ドゥーブル / 大阪
 イラストレーション・おりがみ・ワークショップなどで活動中
 「おとな女子のためのオシャレかわいいイラストレッスン」玄光社
 「おりがみ♥おてがみ」日本文芸社など著書多数



使用テキスタイル
 RBTXCO
 大阪を拠点に国内外で活躍するファッションブランド。
 オリジナルのテキスタイルをメインにワクワクするファッションを提案する。
 今回は2012年にアーティスト冬耳とコラボしたテキスタイルで参加。
 冬耳 (fuyujii)
 1976年 京都生まれ 2000年より国内外で制作発表を続ける。作品は絵画に
 とどまらずインスタレーションやテキスタイルデザインなど多岐にわたる。

2018 11.2 - 30

期間中の常設展（上記出品作家の小作品もあります）



石川 裕敏 (ishikawa hirotoshi) / 絵画
 1968年 大阪府生まれ / 大阪芸術大学芸術学部美術学科卒業
 個展 ギャラリー白 / 大阪 他多数
 2002年 「VOCA展 2002」上野の森美術館 / 東京
 2005年 「International Environment Art Expo」韓国 / ソウル
 2015年 「下町芸術祭 with PAINTER」神戸新長田エリア / 神戸
 2018年 「ペインタリアネス」ギャラリー白 / 大阪



寺田 就子 (shuko terada) / インスタレーション
 大阪府生まれ / 京都市立芸術大学美術学部版画専攻卒業
 2004年 「京都府美術工芸新鋭選抜展」京都文化博物館 / 京都
 2010年 「観光 EXPO 2010」圓通寺 / 京都
 2011年 「京芸 Transmit Program #2 『転置』」
 京都市立芸術大学ギャラリー @KCUA / 京都
 2016年 「あいちトリエンナーレ2016」栄会場 旧明治屋栄ビル / 愛知



北東 紗輝 (kitahigashi saki) / 絵画
 小児がんサバイバー / 16歳



TAKA (takahashi kikuo) / 写真
 1961年 岐阜県生まれ 独学で写真を習得 イベント写真家として活動
 2016年 多発性骨髄腫（血液のがん）と診断。全身の骨が溶かされ
 絶対安静に問わず、病室写真家として『傾斜45°高さ1m』
 の世界をベッドから撮り続ける。講演、メディア掲載多数
 2017年 個展 ギャラリー 1616 / 大阪、芦屋ギャラリー / 兵庫
 2018年 闘病記フェスティバル、RFLJAPAN 芦屋に写真展参加



森本 怜華 (reika morimoto) / 絵画
 1995年 奈良県生まれ
 2015年 「ヤマ、オリデみてん」イロリムラ [89] 画廊 / 大阪
 2018年 「2017年度大阪教育大学教養学科 芸術専攻美術
 コース卒業制作展」海岸通ギャラリー CASO / 大阪
 「アートストリーム 2018」大丸心斎橋店 / 大阪

『ひといろプロジェクト』は医療や福祉の場に、色やアートの力を届ける活動をしている任意団体です。
 本展は、病棟内での患者さんとの色彩活用のワークショップや、ホスピタルアートに関するお声を頂く中で
 医療分野における、アートや色彩の役割と可能性をテーマに企画しています。

E-MAIL : hitoiro11016@gmail.com TEL : 090-6674-4454 (川西)



<https://www.hito-iro.com>

主催：問合せ先 hitoいろプロジェクト